

# Transición – Luchas sociales

Carne apaleada (Javier Aguirre, 1978)

Pocos, buenos y seguros (Gorka Lasasa y Álex Payá, 2022)

Modelo 77 (Alberto Rodríguez, 2022)

La orgía (Francesc Bellmunt, 1978)

Te estoy amando locamente (Alejandro Marín, 2023)

El vicario de Olot (Ventura Pons, 1981)

Ocaña, retrato intermitente (Ventura Pons, 1978)

La quinta del porro (Francesc Bellmunt, 1980)

Mambrú se fue a la guerra (Fernando Fernán Gómez, 1986)

Solidadito español (Antonio Giménez-Rico, 1988)

El Calentito (Chus Gutiérrez, 2005)

La estanquera de Vallecas (Eloy de la Iglesia, 1988)